



演奏が全楽器共通と各専攻楽器合わせて9点満点中7点以上、
ならびにパフォーマンスが

<基本項目>9点満点中4点以上、<表現項目>6点満点中4点以上

かつワークの項目内容を満たしていれば合格。

課題演奏では、間違えずに演奏した方はもちろん、間違えても拍子感の中で弾きなおした、続けたなど最後まで演奏しきった方には「A+」の評価が合格証に記されます。

	項目	詳細	配点	合格基準	
演奏 【全楽器共通】	演奏中のテンポが相応しいものか	一定であるはずのテンポが一定でないなどは減点となります ※自作曲の場合は適した演奏かを判断します	3	7/9	
	【ピアノ】	メロディーラインが聴こえるよう工夫がされているか			3
音のバランスをよく聴いて演奏しているか			3		
【バイオリン】	正しいリズムで弾けているか		3		
	適切な姿勢でポジション移動ができていますか	ポジション移動が無い場合は姿勢で判断	3		
ワーク	ミュージッククリエーションを発表できる	事前に用意しなくても構いません。好きだ、綺麗、カッコいいなどの素直な気持ちを表現してください	○/×		全て○
	指定通りの時間（3分以内）で終了できる	途中で止まっても構いません	○/×		
パフォーマンス	<基本項目>	演奏前と後にお辞儀	3		4/9
		自己紹介・曲目紹介	3		
		ミュージッククリエーション演奏	3		
	<表現項目> (観客を意識し、アピールしようとする姿勢)	お辞儀	2	4/6	
		話し方に抑揚をつける、表情などで相手に伝わるよう工夫されているか	2		
		ミスに対して適切な対応をしたか※	2		

※リカバリーできたと思なされる要素

拍子感の中で弾きなおした、和音や構成音を間違えていても続けた